



## **REGULAMIN**

**Międzypowiatowego Przeglądu**

**Zespołów Młodzieżowych**

**AleMuzaFest 2018**

Krotoszyn, 5 marca 2018 r.



### **Cele przeglądu :**

- ✓ stworzenie warunków do szerokiej prezentacji młodzieżowej twórczości wokalne i artystycznej,
- ✓ popularyzacja śpiewania i muzykowania wśród młodzieży,
- ✓ ukierunkowanie właściwego doboru repertuaru,
- ✓ wymiana doświadczeń i pomysłów w zakresie upowszechniania śpiewu i muzykowania wśród młodzieży,
- ✓ promowanie młodzieżowej twórczości artystycznej,
- ✓ propagowanie polskiej piosenki młodzieżowej,
- ✓ nawiązywanie kontaktów, współpracy i przyjaźni między uczestnikami festiwalu i ośrodkami Kultury.

### **Warunki i zasady uczestnictwa:**

Część konkursowa Przeglądu przeprowadzona zostanie w dwóch etapach. Pierwszy etap przesłuchań polegać będzie na nadsyłaniu przez uczestników nagrań w wersji Demo. Zadaniem etapu pierwszego jest wyłonienie grupy 10-15 finalistów, którzy zostaną zaproszeni do drugiej części konkursu, gdzie zaprezentują się na żywo 15 czerwca br. w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Pogorzeli.

- ✓ w przeglądzie mogą brać udział duety, zespoły młodzież w wieku od 13 do 25 lat (dopuszcza się uczestnictwo jednej osoby powyżej 25 lat).
- ✓ każdy uczestnik wykonuje dwa utwory, 1 obowiązkowo w języku polskim.
- ✓ uczestnicy wykonują muzykę na żywo i bardzo mile widziane będą piosenki autorskie
- ✓ warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie będzie nadesłanie w terminie do 30 kwietnia 2018 r. czytelnie wypełnionej karty zgłoszenia wraz z zgłaszanymi utworami i nagraniami konkursowych piosenek na płycie CD w formacie audio lub MP3
- ✓ zgłoszenie i nagrania należy przesłać drogą elektroniczną na adres: [alemuzafest@gmail.com](mailto:alemuzafest@gmail.com) lub dostarczyć do siedziby Organizatora (MGOK Pogorzela , Plac Powstańców Wielkopolskich 1, 63-860 Pogorzela)
- ✓ każdy wykonawca obligatoryjnie musi podać autorów muzyki i słów
- ✓ utwory nie mogą zawierać treści obraźliwych, wulgarnych, dyskryminujących mniejszości religijne, etniczne.
- ✓ wypełnienie formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z wyrażeniem przez Uczestnika oraz jego prawnych opiekunów zgody na wykorzystywanie i promowanie przez Organizatora efektów działalności artystycznej Uczestnika, zrealizowanej w ramach konkursu.

- ✓ wszelkie efekty działalności artystycznej zrealizowanej w ramach konkursu należą do domeny publicznej i mogą być bez żadnych ograniczeń eksploatowane przez Organizatora i Uczestników, pod warunkiem zachowania ich artystycznej i formalnej nienaruszalności.
- ✓ udział w konkursie jest równoznaczny z nieodpłatnym przekazaniem przez Uczestnika na rzecz Organizatora wszelkich majątkowych praw autorskich do utworów, powstałych jako efekt działalności artystycznej Uczestnika, zrealizowanej w ramach konkursu. Przeniesienie praw autorskich następuje na wszystkich polach eksploatacji, w tym w szczególności w zakresie publikacji i edytowania utworu, jego udostępniania i rozpowszechniania wszelkimi aktualnie dostępnymi metodami (Internet, itp.).
- ✓ udział w konkursie jest równoznaczny z udzieleniem zgody na wykorzystanie przez Organizatora wizerunku Uczestnika na potrzeby związane z organizacją i przeprowadzeniem konkursu (ogłoszenie listy uczestników, ogłoszenie listy laureatów itp.)
- ✓ przesłanie zgłoszenia do udziału w konkursie będzie równoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu
- ✓ organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w regulaminie. O ewentualnych zmianach wszyscy uczestnicy przeglądu zostaną powiadomieni mailowo.

### **Terminy:**

- ✓ Zgłoszenia należy nadesłać do dnia **30.04.2018 r.**
- ✓ **15.06.2018 r. godz. 11.00** – przegląd konkursowy, obrady Jury i wręczenie nagród, koncert gwiazdy, warsztaty muzyczne i graffiti.

### **Ocena:**

#### **Wykonawcy oceniani będą według następujących kryteriów:**

- ✓ warunki głosowe i muzykalność,
- ✓ dobór repertuaru,
- ✓ interpretacja,
- ✓ walory artystyczne,

- ✓ ogólny wyraz artystyczny.

**Jury zwróci szczególną uwagę na piosenki autorskie!**

**Nagrody:**

1. Nagrodą główną jest nagranie singla w profesjonalnym studiu nagrań o wartości 1500 zł oraz nagroda rzeczowa w wysokości 1000 zł
2. Przyznane zostaną również: nagroda rzeczowa za II miejsce w wysokości 1000 zł oraz za III miejsce w wysokości 500 zł ufundowane przez Spółdzielczą Grupę Bankową
3. Każdy wykonawca otrzyma pamiątkowy dyplom przeglądu

**Uwagi końcowe:**

- ✓ w przypadku niespełnienia warunków regulaminu, wykonawca zostanie zdyskwalifikowany
- ✓ wszystkie sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator

**Organizator :**

**Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Pogorzeli**

Pl. Powstańców Wlkp.1  
63-860 Pogorzela

Osoba do kontaktu:

**Mariusz Ossowski**

tel. 517 963 203

tel. 65 573-46-63

e-mail: m-gok@wp.pl

**Współorganizatorzy:**

**Centrum Krotoszyńskich Inicjatyw**

ul. Zdunowska 12  
63-700 Krotoszyn

Osoba do kontaktu:



**Joanna Jarocka**

tel. 605 323 957

tel./fax: +48-62-725-06-23

e-mail: [cki@krotoszyn.pl](mailto:cki@krotoszyn.pl)

**Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin**

**Filia nr 5 JOK Jarocin**

Pl. Festiwalu Muzyki Rockowej 1

63-200 Jarocin

Osoba do kontaktu:

**Marta Pakulska**

tel. 62 747 30 02

887 766 861

e-mail: [alemuzafest@gmail.com](mailto:alemuzafest@gmail.com)

**Gminne Centrum Kultury w Dobrzycy**

ul. Koźmińska 10,

63 -330 Dobrzyca

Osoba do kontaktu:

**Wojciech Maniak**

tel. 664 027 558

tel/fax: +48-62-742-88-22

dyrektor@gck-dobrzyca.pl